



***Festkonzert zum
40jährigen Bestehen
der Orgel***

Sonntag, 27. Oktober 1996
20.00 Uhr

Ausführende

Matthias Ihrig – Orgel

Hilke Helling – Alt

Christoph Heidemann – Violine I

Stephanie Engels – Violine II

Bettina Ihrig – Viola

Annja Korsmeier – Violoncello

Bernd Jacobsen – Kontrabaß

Felix Bielefeldt – Oboe I

Martin Wagner – Oboe II

Christoph Seifert – Englischhorn

Eric Apelt – Fagott

Der Chor der Fachhochschule Hannover

Leitung: Kurt Pages

Eintritt frei – Um die erheblichen Unkosten zu decken, wird herzlich um eine großzügige Kollekte am Ausgang gebeten!

Programm

Johann Sebastian Bach

(1685 – 1750)

Praeludium und Fuge in h-Moll – BWV 544

Georg Friedrich Händel

(1685 – 1759)

Konzert für Orgel und Orchester in F-Dur
op. 4, 4 (ursprüngliche Fassung mit Halleluja-Chor)

Allegro – Andante – Adagio – Allegro – Chorus

Johann Sebastian Bach

"Dies sind die heil'gen zehn Gebot"

*Die Choralbearbeitungen über den Choral von Martin
Luther aus dem dritten Teil der "Clavier-Übung"*

Cantus firmus im Kanon *a 2 Clav. e Pedale* – BWV 678

Fughetta *manualiter* – BWV 679

Johann Sebastian Bach

"Gott soll allein mein Herze haben"

Kantate zum 18. Sonntag nach Trinitatis für Alt, konzertierende Orgel, Chor und Orchester – BWV 169

Sinfonia – Arioso – Aria – Recitativo – Aria – Recitativo – Choral

Kantatentext

1. Sinfonia

2. Arioso

Gott soll allein mein Herze haben.
Zwar merk ich an der Welt,
die ihren Kot unschätzbar hält,
weil sie so freundlich mit mir tut,
sie wollte gern allein
das Liebste meiner Seele sein;
doch nein: Gott soll allein mein Herze haben,
ich find in ihm das höchste Gut.
Wir sehen zwar auf Erden hier und da
ein Bächlein der Zufriedenheit,
das von des Höchsten Güte quillet:
Gott aber ist der Quell mit Strömen angefüllet,
da schöpf ich, was mich allezeit
kann sattsam und wahrhaftig laben.
Gott soll allein mein Herze haben.

5. Aria

Stirb in mir, Welt und alle deine Liebe,
stirb in mir, daß die Brust
sich auf Erden für und für
in der Liebe Gottes übe.
Stirb in mir,
Hoffahrt, Reichtum, Augenlust,
ihr verworfnen Fleischestriebe,
Welt und alle deine Liebe,
stirb in mir.

3. Aria

Gott soll allein mein Herze haben,
ich find in ihm das höchste Gut.
Er liebt mich in der bösen Zeit
und will mich in der Seligkeit
mit Gütern seines Hauses laben.
da capo

4. Recitativo

Was ist die Liebe Gottes?
Des Geistes Ruh,
der Sinnen Lustgenieß,
der Seele Paradies.
Sie schließt die Hölle zu,
den Himmel aber auf.
Sie ist Elias Wagen,
da werden wir im Himmel 'nauf
in Abrahms Schoß getragen.

6. Recitativo

Doch meint es auch dabei
mit eurem Nächsten treu;
denn so steht in der Schrift geschrieben:
Du sollst Gott und den Nächsten lieben.

7. Choral

Du süße Liebe, schenk uns deine Gunst,
laß uns empfinden der Liebe Brunst,
daß wir uns von Herzen einander lieben
und in Friede auf einem Sinn bleiben.
K<rie eleis.